



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 02 à 09 de março.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- ♥ Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo.
- ♥ Regras.
- ♥ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- ♥ Propriedade e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- ♥ Sons da língua e sonoridade das palavras.
- ♥ Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.
- ♥ Família.
- ♥ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ♥ Características físicas: semelhanças e diferenças.
- ♥ Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e

seus diferentes usos.

- ♥ Animais, suas características, seu modo de vida e habitat.
- ♥ Sensações, emoções e percepções próprias e dos outros.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Participar de jogos, conduzidos pelas crianças ou pelos professores (as), seguindo regras.

(EI03EO05). Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Identificar e respeitar as diferenças reconhecidas entre as características femininas e masculinas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CGO03). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria-viola, passa-lenço ao cesto e outras;

EI03CGO05). Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02). Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

Criar jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI03EF02). Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Reconhecer e criar rimas.

Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).

(EI03EF04). Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

Identificar personagens, cenários, tramas, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens.

(EI03EF08). Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.).

(EI03EF09). Levantar hipóteses em relação a linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Registrar suas ideias utilizando desenhos, símbolos e palavras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET03). Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

Identificar os animais, suas características físicas e habitat.

(EI03ET04). Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea) em diferentes suportes.

Observar a sequência temporal para execução da atividade.

(EI03ET06). Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.

Construir sua linha do tempo com auxílio da família ou do professor (a) utilizando fotos.

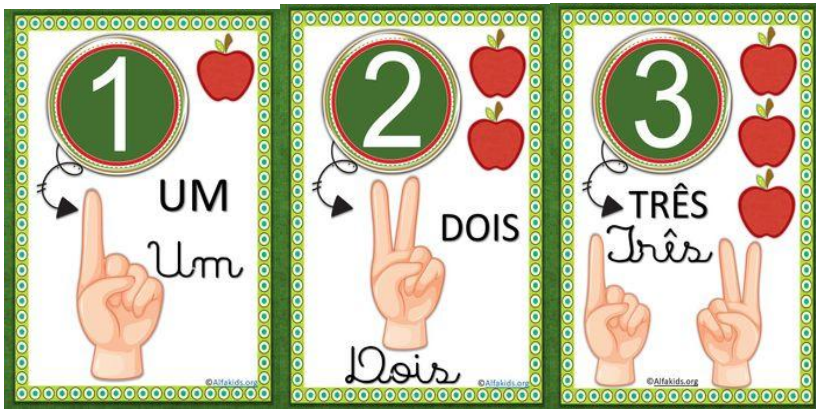
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 02/03/2021

Campos de Experiência

- ♥ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo.
- ♥ **O EU O OUTRO E NÓS:** Regras.
- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

Sequência Numérica



Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses, realizaremos o preenchimento do mesmo. Logo após, iremos apresentar a sequência numérica, que está disponível acima, durante o vídeo explicativo da professora os alunos terão acesso as imagens com a escrita do número e quantidade. Os alunos serão questionados se reconhecem algum número e se já conseguem fazer a escrita da sua idade. Durante o nosso calendário enfatizaremos a sequência de números que usamos no nosso dia a dia. Os alunos serão estimulados a realizar a representação da sua idade utilizando palitos de sorvete, pregadores ou palitos de fósforos apresentando assim a escrita e a quantidade. Em seguida iremos propor que os alunos desenhem uma amarelinha no chão. Estimularemos as crianças a brincar, e desenvolver o raciocínio lógico. Os saltos ou pulos que as crianças terão que dar, lhes dará mais agilidade, coordenação e força.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

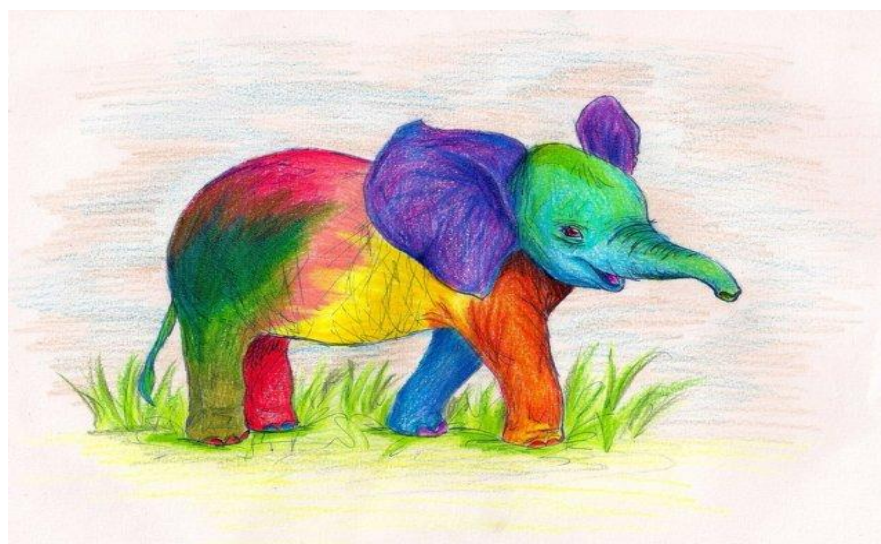
Para iniciar o registro da aula, será proposto o que os alunos façam o registro do dia da semana. Logo após, os alunos irão representar a sua idade utilizando os seguintes materiais: palitos de sorvete, palitos de fósforos, pregadores ou objetos disponíveis em casa. Para registro da aula os alunos deverão recortar ou desenhar brincadeira da amarelinha em seu caderno ou folha de sulfite.



Atividade referente ao dia 03/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedade e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma etc.
- ♥ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sons da língua e sonoridade das palavras.
- ♥ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal.



Elefantinho colorido, que cor? - Elefantinho Bonitinho - Música para crianças

Trilha sonora: Berimbau Estúdio
<https://www.youtube.com/watch?v=Y0JemgLcFH4&app>

Tum tum, tum, quem bate aí? Tim Tim.

Perai perai perai.

Quem é?

Sou eu minha mãezinha o pintor Elefantinho.

Sou eu o seu filhinho o pintor Elefantinho.

Pode entrar e se sentar.

Conforme as pinturas nós iremos conversar.

Elefantinho colorido que cor?

AMARELO.

Na cozinha quero um pé de bananeira, só para alegrar o coração da cozinheira.

Elefantinho colorido que cor?

VERMELHO.

Na varanda eu quero frutas vermelhinhas, Só para alegrar o coração da mamãezinha.

Elefantinho colorido que cor?

AZUL.

Lá no portão quero um grande cachorrão.

Só para espantar a cara feia do ladrão.

Elefantinho colorido que cor?

VERDE.

Elefantinho o que eu queria é que você pintasse um pouquinho de alegria.

Tum tum tum, quem bate aí? Tim Tim!

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana e a sequência numérica. Logo após contaremos a história do: “**Elefantinho Bonitinho**”, destacaremos durante a história as palavras rimam. A professora irá explicar que a rima representa a correspondência sonora entre duas palavras a partir da sílaba mais forte. Exemplo: **bananeira** e **cozinheira**.

Ao término da explicação questionaremos os alunos se eles já brincaram de elefante colorido, ou se alguém da sua família conhece a brincadeira. Destacaremos a vogal inicial (**E**) da palavra elefante.

IMAGENS RETIRADAS DA INTERNET.

BRINCADEIRA ELEFANTINHO COLORIDO



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Os alunos irão participar ativamente da aula seguindo os comandos da professora:

1. Pedir para cada criança pegar na casa dela um objeto com a cor **vermelha**;
2. "Elefante colorido" (professora)
". Que cor? " (as crianças) **Verde**.
3. Ao término das cores a professora irá propor que as crianças procurem objetos com a inicial de seu nome. A atividade será registrada por meio de vídeos e fotos enviadas no grupo de WhatsApp.

Atividade referente ao dia 04/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.
- ♥ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo.
- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

A História das Vogais, de Rosimeire Souza Pereira

1. O A ESTAVA CANSADO DE VIVER SOZINHO, ANDAVA DE UM LADO PARA OUTRO, E NADA DE ENCONTRAR UMA AMIGUINHA.

2. CERTO DIA, APARECEU UM LÁPIS QUE COMEÇOU A FAZER VÁRIOS RISQUINHOS. O

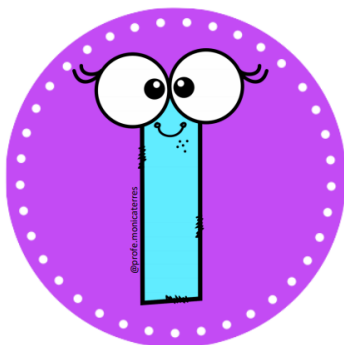
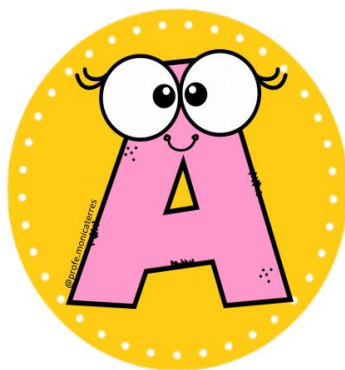
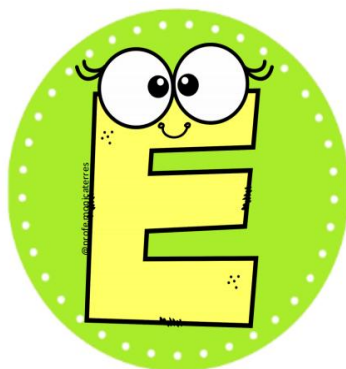
QUE SERÁ QUE ELE ESTÁ FAZENDO? PENSAVA O A. DE REPENTE, APARECEU A VOGAL E. O A FICOU TÃO FELIZ QUE LOGO FOI AO ENCONTRO DO E.

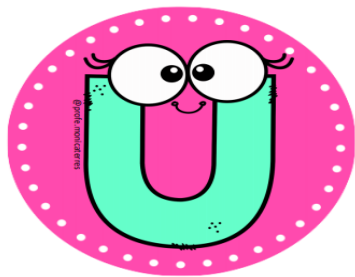
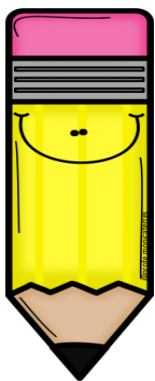
3. MAS O E ACHOU QUE AINDA ERA POUCO, NÃO DAVA PARA FORMAR QUASE NADA. FOI ENTÃO QUE O LÁPIS VOLTOU E DEU UM RISQUINHO. VIVA! UMA LETRINHA COMPRIDA. VIVA! UMA LETRINHA COMPRIDINHA A VOGAL I! MAS AINDA ERA POUCO.

4. AS VOGAIS A, E, I RESOLVERAM CHAMAR O LÁPIS, QUE MAIS UMA VEZ APARECEU PARA AJUDAR. ELE FEZ UMA BOLINHA. FOI AÍ QUE SURTIU A VOGAL O.

5. PARA ESPANTO DE TODOS, O O NÃO QUERIA VIR SOZINHO E FOI LOGO PEDINDO AO LÁPIS QUE TROUXESSE SEU AMIGO U.

6. QUANTA FELICIDADE! O A, E, I, O, U AGORA JUNTINHOS, FORMAM O GRUPO DAS VOGAIS, QUE ESTÃO EM TODAS AS PALAVRAS.





PROPOSTA DE ATIVIDADE: Iniciaremos a aula propondo aos alunos que façam uma atividade de movimento, pular corda. Em seguida apresentaremos a história: “As vogais “ que será contada com “palitoches” (que é a gravura dos personagens colados em palitos de picolé) através das imagens disponíveis a cima. A história conta o trajeto de cada vogal e como elas decidiram formar um grupo.

Os alunos serão questionados se eles já conhecem as vogais e sabem o que são essas letras. Os mesmos serão incentivados a escrever seu nome e identificar se existe dentro dele existe alguma dessas letrinhas. À professora explicará que essas letrinhas fazem parte da escrita de muitas palavras e auxilia na nossa comunicação.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

No primeiro momento as crianças irão fazer a atividade motora: **Pular corda**, as crianças terão que realizar saltos e movimentar os braços com eficiência para conseguir os movimentos corretos. Logo após, irão registrar o seu nome e procurar todas as vogais, será orientado que os alunos façam essa atividade utilizando papel e lápis colorido para destacar as vogais.



Atividade referente ao dia 05/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Família.
- ♥ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ♥ **O EU O OUTRO E NÓS:** Características físicas: semelhanças e diferenças;

Atividade Proposta: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Logo após retomaremos a história das vogais. Nessa aula apresentaremos a vogal **A** e os alunos da turma que possuem essa letra como inicial de seu nome: **Alice, Ana Vitória, Anna Carollyna, Ashley, Adryan e Arthur.**

Em seguida apresentaremos palavras que demonstram carinho com as palavras que iniciam com a vogal **A** como: **AMOR, AFETO, AMAVÉL, ALEGRE e ADORÁVEL**, questionaremos os alunos se eles sabem o motivo da professora apresentar tantas qualidades, se eles já fizeram uso alguns desses elogios, para uma mulher. Daremos continuidade a aula explicando a importância da mulher e algumas características desse gênero através de fotos e vídeos. Destacaremos que existem vários tipos de mulheres e cada uma é importante para a sociedade da maneira que é e que devemos respeitar essas particularidades. Comentaremos que o “**Dia Internacional da Mulher**”, é um dia é celebrado há muito tempo e que as mulheres tiveram que lutar para conseguir seu espaço na sociedade.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Os alunos deverão escolher duas mulheres que fazem parte do seu dia a dia e em seguida, retratar através de desenho como são essas mulheres e suas características o nosso grupo ficará aberto para que os alunos possam apresentar as mulheres escolhidas e suas características. Na mesma folha deverão escolher uma palavra com a vogal **A** e realizar a escrita.

AMOR
AFETO
AMAVÉL
ALEGRE
ADORÁVEL

Atividade referente ao dia 08/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **CORPO, GESTO E MOVIMENTO:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ♥ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.
- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida apresentaremos o poema: MULHER, abordaremos o assunto da aula anterior destacando a importância da mulher. A professora através de vídeo motivará aos alunos dizendo que para comemorar o Dia da Mulher, irão pensar nas diferentes atividades que as mulheres fazem. Deixaremos que os alunos se expressem, contando aos demais sobre a profissão de suas mães e de outras mulheres que vivem com eles. Ampliaremos a conversa chamando a atenção para as diversas profissões em que as mulheres atuam: advogadas, atrizes, bailarinas, cabeleireiras, cantoras, costureiras, cozinheiras, dentistas, desenhistas, domésticas, enfermeiras, engenheiras, jornalistas, lavadeiras, médicas, motoristas, passeadeiras, professoras, secretárias,

telefonistas, vendedoras, veterinárias, etc. Salientaremos nessa aula que todas as profissões são importantes e fazem diferença na sociedade, além de estarem relacionadas entre si.

Mulher...

Que sejas sempre lembrada,
não apenas por um dia,
mas no dia a dia..
Que sejas festejada,
não por convenção,
mas pelo seu valor,
sua força, seu coração.
Que sejas respeitada
com todo carinho,
e todo amor...
Hoje e sempre!

Valéria Milanês

COMO VAMOS ETUDAR OS CONTEÚDOS?

Os alunos deverão escolher uma mulher para presenteá-la com o cartão, que será confeccionado com tinta guache ou lápis de cor papel sulfite conforme o modelo abaixo, também será sugerido que nesse dia a criança crie um momento especial para mulher que é responsável por ele. Os alunos poderão utilizar água morna (será necessário o auxílio de um adulto), sal e uma bacia para proporcionar um momento relaxante e afetivo.



Atividade referente ao dia 09/03/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- ♥ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Animais, suas características, seu modo de vida e habitat.
- ♥ **O EU O OUTRO E NÓS:** Sensações, emoções e percepções próprias e dos outros.
- ♥ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.



Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e

meses, em seguida iremos cantar a música: Não atire o pau no gato, abordaremos que cada animal tem seu próprio habitat e que como existem animais selvagens, existem animais domésticos, questionaremos os alunos se lembram das diferenças entre eles. Logo após, falaremos mais de animais domésticos e apresentaremos alguns deles como: gatos, cachorros, peixes entre outros. Apresentar aos alunos algumas características dos animais domésticos através do vídeo explicativo enviado pela professora, frisando um importante como cuidados, carinho e atenção. Serão questionados se em sua casa tem algum desses bichos ou não e quais os cuidados que eles têm. Deverão responder através de fotos, áudios e vídeos os questionamentos. Será em seguida proposto uma atividade motora como cama de gato, os alunos com a ajuda de um adulto passar pelo emaranhado de fios, sem usar as mãos como apoio.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A atividade será dividida em dois momentos, no primeiro os alunos deverão fazer atividade de movimento: Cama de gato que será registrada através de fotos e vídeos os alunos irão precisar de linha de tecido, barbante, elástico ou fita crepe ajuda de um adulto no qual deverá fazer uma teia, poderá utilizar cadeiras como apoio, paredes entre outros lugares dentro de sua casa. Ao término da atividade de movimento os alunos deverão com auxílio da professora escrever palavra: **“Gato”** e retirar a vogal **A**, e representar quantas vogais A tem na palavra escrita.

